

Hannes Piringer



D R E C H S E L K U N S T



- Die Schönheit des Holzes durch möglichst perfekte Handarbeit und schlichte aber ausdrucksvolle Formgebung zur Geltung bringen.
- Unikate mit einzigartigem Werdegang schaffen - Objekte mit Entstehungsgeschichte: „Die Vase aus Nussbaum vom eigenen Garten.“
- Das neue, „künstliche“ Objekt mit den ursprünglichen natürlichen Formen und Eigenschaften des Baumes in Einklang bringen.
- Kein Tropenholz verwenden
- Die haptischen Eigenschaften des Holzes erhalten - beruhigender Geruch und fühlbare Schönheit als Ergänzung.
- Von der Suche des richtigen Baumstamms bis zur Fertigstellung des Objektes alles selbst machen.
- Den Herstellungsprozess selbst zur Kunst werden lassen.
- Keine Chemie! Oberflächen nur mit lebensmittelechten natürlichen Ölen und Wachsen behandeln.

Holz in seiner edelsten Form



Schalen und Teller

# Schnörkelloses Design

# Klare Formgebung

Das Auswählen der geeignetsten und schönsten Stücke eines Baumstammes und das rissfreie Trocknen stellen im Herstellungsprozess eine grosse Herausforderung dar.



Vom Fällen des Baumes bis zur Fertigstellung dauert es mehrere Jahre.

# Die Natur mit einbeziehen



Jedes Objekt ist ein Unikat aus der eigenen Werkstatt

Vor dem Zerfall bewahrt



Eibe, Birne, Nussbaum, Robinie,

Apfel und Birne



Von klein bis ganz gross



# Alle Objekte sind aus einem Guss

Jedes Stück aus meiner Werkstatt hat einen bleibenden Wert, in einer Zeit, wo Jahr für Jahr altehrwürdige Baumriesen gefällt werden.



# Holz ist ein wunderbarer natürlicher Werkstoff



Alle meine Schalen, Teller und Hohlgefäße sind mit hochwertigen, lebensmittelechten Ölen und Wachsen behandelt. Dadurch bleibt die Struktur und die Farbe des Holzes erhalten und kann bei Bedarf immer wieder aufgefrischt werden.

Füllfederhalter und andere exklusive

Schreibgeräte für Liebhaber





Alle Füllfedern sind mit mittelbreiter Feder ausgestattet und enthalten eine normale Tintenpatrone sowie einen Tintenkonverter. Die Federn sind aus Edelstahl vergoldet und besitzen eine Spitze aus Iridium. Breite Federn sind verfügbar und können ausgetauscht werden. Für die grossen Modelle sind Griffstücke mit 18 Karat Goldfedern verfügbar.



Die Tintenroller sind mit hochwertigen Tintenpatronen mit Keramikkugel ausgestattet. Bei allen Schreibgeräten handelt es sich um sehr hochwertige, selbst angefertigte Einzelstücke. Es werden hauptsächlich ausgesuchte, seltene einheimische Hölzer verarbeitet.



## Meine Werkstatt

Die idyllische Lage meiner Werkstatt mit Blick über den Hallwilersee ist eine Oase für kreatives Schaffen.



# Werkstatt



# Kontakt Daten



Mehr Informationen finden Sie unter:

[www.hannespiringer.com](http://www.hannespiringer.com)

Hannes Piringer

Feldstrasse 22

CH-5712 Beinwil am See

Telefon: +41-62-7719120

Mail: [piringer@bluewin.ch](mailto:piringer@bluewin.ch)

Adresse der Werkstatt

Müseigenstrasse 43

CH-5712 Beinwil am See

Impressum:

Grafik, Fotografie, Bearbeitung, Satz  
Alexander Krejca © 2013





Hannes Piringer  
mail: [piringer@bluewin.ch](mailto:piringer@bluewin.ch)